

PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MUSEOS MEDIANTE TECNOLOGÍAS INNOVADORAS RELACIONADAS CON LA CALIDAD DEL AIRE

AIR-ARTE

El proyecto AIRARTE pretende identificar cualitativa y cuantitativamente los contaminantes químicos y biológicos existentes en el ambiente interior de Museos Nacionales emblemáticos, tanto en salas de exposición como vitrinas y almacenes. El proyecto analizará los sistemas de acondicionamiento de aire actuales y se diseñarán, ensayarán y evaluarán a pequeña escala dos sistemas basados en carbón activado más polarización activa y/o fotocatalisis.



MIEMBROS DEL CONSORCIO



USUARIOS FINALES



Proyecto con número de expediente RTC-2015-4269-6, aprobado en la Convocatoria 2015 del Programa Estatal de I+D+i, orientada a los Retos de la Sociedad. Reto 6: Cambios e Innovaciones Sociales (V. Protección y Preservación de la Cultura y el Patrimonio). Cofinanciado a través de fondos FEDER.

